

RIDER SANTA MARTA GOLDEN

Necesidades Técnicas

Cinco monitores, para hacer un envío independiente por música.

Dinámica y microfónica, según lista orientativa.

Soporte para el ordenador.



Corriente de 220 v. en los amplificadores y en la mesa del ordenador.



Toma de corriente para los pedales de guitarra y bajo.



Amplificador de guitarra, Mesa Boogie, Triple Rectifier.



Amplificador de bajo, Ampeg SVT.

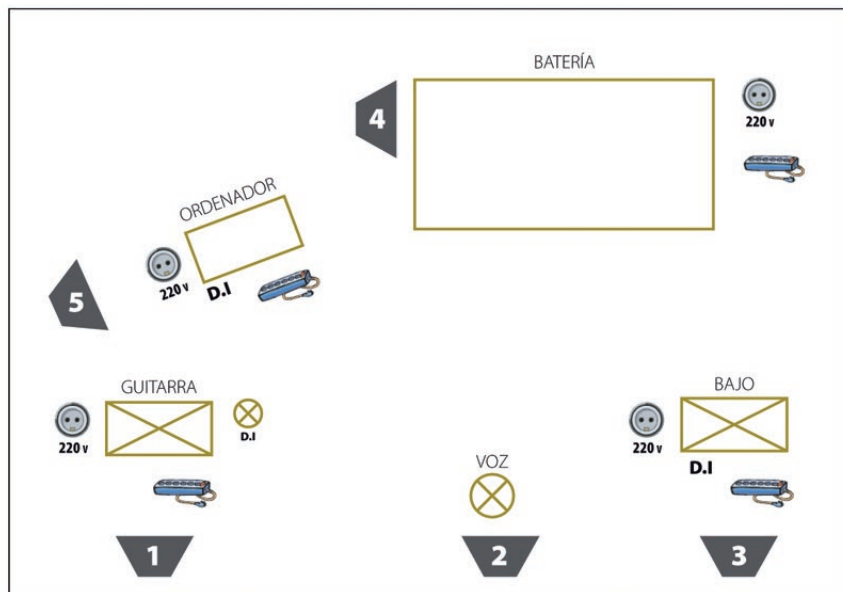
Batería.

Transporte y alojamiento

Los gastos de transporte y alojamiento, así como las dietas corren a cargo de la organización.

Listado de Canales

CANAL	INSTRUMENTO	MICRO
1	BOMBO	AKG D-112
2	CAJA	SM 57
3	CAJA PÍCOLO	SM 57
4	H H	AKG 451
5	TOM 1	SM 421
6	TOM 2	SM 421
7	TOM BASE	SM 421
8	O-H LEFT	AKG 451
9	O-H RIGHT	AKG 451
10	BAJO	D.I
11	GUITARRA ELÉCTRICA	SM 57
12	GUITARRA ACÚSTICA	D.I
13	SECUENCIA	D.I
14	VOZ	SM 58
15	MICRO RESERVA	SM 58
16	TALK BACK	SM 58



OPCIONAL: UN PROYECTOR CON UNA CONEXION VGA O SUPER VIDEO, MINIMO 2000 LUMENS, 3500 SI ES PARA EXTERIOR, Y UNA PANTALLA DE COLOR BLANCO

ENVÍOS DE MONITORES

1	GUITARRA
2	VOZ
3	BAJO
4	BATERÍA
5	ORDENADOR

CONTACTO

Organización · Booking · Promo
booking@santamartagolden.es
 +00 34 696 007 767

Backline
 +00 34 630 288 801

info@santamartagolden.es
www.santamartagolden.es